

Programación

Materia: GHI3E - Geografía e Historia (LOMCE)

Curso: 3º

ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: GEOGRAFÍA ECONÓMICA (I)		Fecha inicio prev.: 16/09/2019		Fecha fin prev.: 25/11/2019		Sesiones prev.: 31
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
		1. Conocer la organización territorial de España.	1.1.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 30% Prueba escrita: 70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC SIEE
		2. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.	1.2.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 30% Prueba escrita: 70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC SIEE
		3. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.	1.3.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 100% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
		4. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	1.4.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 30% Prueba escrita: 70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC SIEE
		5. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	1.5.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 30% Prueba escrita: 70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CSC SIEE
			1.6.1. Define "desarrollo"	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento 	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL

**GEOGRAFÍA:
EL ESPACIO
ECONÓMICO.**

- Actividades humanas: áreas productoras del mundo.
- Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.
- Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.
- Espacios geográficos según actividad económica.
- Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos.

<p>6. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él.</p>		<p>adaptado:100%</p> <p>Eval. Extraordinaria:</p>		<ul style="list-style-type: none"> • CSC
<p>7. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.</p>	<p>1.7.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento adaptado:30% • Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,357</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC
	<p>1.7.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento adaptado:30% • Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,357</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC
	<p>1.7.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento adaptado:30% • Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,357</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CMCT • CSC
	<p>1.7.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento adaptado:30% • Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,357</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CEC • CSC • SIEE
	<p>8. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.</p>	<p>1.8.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento adaptado:30% • Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,357</p>
<p>1.8.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p>		<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento adaptado:30% • Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,357</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • CSC
<p>9. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.</p>	<p>1.9.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumento adaptado:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,357</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CSC • SIEE

			zonas lejanas y extrae conclusiones.			
		10. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.	1.10.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 100% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CMCT CSC

UNIDAD UF2: GEOGRAFÍA ECONÓMICA (II)		Fecha inicio prev.: 26/11/2019		Fecha fin prev.: 04/02/2020		Sesiones prev.: 24
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
GEOGRAFÍA: EL ESPACIO ECONÓMICO.	<ul style="list-style-type: none"> Actividades humanas: áreas productoras del mundo. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. 	11. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	1.11.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 30% Prueba escrita: 70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC SIEE
		12. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.	1.12.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 100% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CSC SIEE
		13. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	1.13.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 100% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CEC CSC SIEE
			1.13.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado: 30% Prueba escrita: 70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC

UNIDAD UF3: HISTORIA MODERNA (I)		Fecha inicio prev.: 05/02/2020		Fecha fin prev.: 04/03/2020		Sesiones prev.: 13
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
			2.1.1. Distingue	Eval. Ordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CEC

HISTORIA: LA EDAD MODERNA (HASTA EL SIGLO XVIII).	<ul style="list-style-type: none"> La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las "guerras de religión", las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. 	1.Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).	<ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% Eval. Extraordinaria:		<ul style="list-style-type: none"> CMCT CSC
			2.1.2.Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CSC
		2.Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	2.2.1.Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
			2.3.1.Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
		3.Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	2.4.1.Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
			2.4.2.Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% Eval. Extraordinaria:	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
4.Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.						

UNIDAD UF4: HISTORIA MODERNA (II)		Fecha inicio prev.: 09/03/2020		Fecha fin prev.: 19/06/2020		Sesiones prev.: 35
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
	<ul style="list-style-type: none"> La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; 	5.Comprender la diferencia entre los	2.5.1.Distingue las características de regímenes	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba 	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CEC CL CSC

HISTORIA: LA EDAD MODERNA (HASTA EL SIGLO XVIII).	<p>su alcance posterior. El arte Renacentista.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las "guerras de religión", las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. 	<p>reinos medievales y las monarquías modernas.</p>	<p>monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p>	<p>escrita:70%</p>		
		<p>6.Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p>	<p>2.6.1.Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años".</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC
		<p>7.Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p>	<p>2.7.1.Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,357	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CEC CSC
		<p>8.Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>2.8.1.Identifica obras significativas del arte Barroco.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Instrumento adaptado:30% Prueba escrita:70% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,357	<ul style="list-style-type: none"> AA CEC CSC

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>Se plantea para el presente curso llevar a cabo una serie de actuaciones en las que se mezclen la metodología expositiva por parte del profesor y otras metodologías con un planteamiento flexible, abierto, dinámico y dialéctico, sin decantarnos por utilizar ninguno de ellos de manera exclusiva. . Los materiales expuestos tendrán diversos formatos, entre los que se pueden destacar las presentaciones en Power Point y los vídeos temáticos. Esta labor expositiva se acompañará con ejercicios en el aula realizados por el profesor para enseñar y por los alumnos para asegurar el conocimiento. Estos mismos ejercicios se trabajarán de forma individual mediante la plataforma Moodle, donde los alumnos deberán trabajar ejercicios de autocorrección y de corrección personalizada.</p>				
<p>La metodología se puede concretar en el siguiente esquema orientativo que a continuación se reproduce. 1. Introducción: Fase en la que el profesor planteará todos o algunos de los siguientes objetivos: motivación, evaluación inicial, objetivos y planteamiento de actividades, explicación de los conceptos</p>				

y del esquema general. 2. Desarrollo de los contenidos. Es la fase en la que se pone en marcha la utilización de los procedimientos, el análisis y la interpretación de los documentos, y que ocupa la mayor parte del tiempo de aprendizaje. En ella se combinan las estrategias expositivas y las de indagación, que enfrentan a los alumnos con situaciones problemáticas. 3. Actividades de evaluación. Mediante la ayuda de exámenes, actividades para la evaluación de los procedimientos, (Aula virtual), cuestionarios, informes, etc. El tratamiento de las TIC queda recogido en el apartado de Materiales y recursos didácticos.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Actuaciones de apoyo ordinario: Las establecidas en la legislación vigente y las acordadas con el Departamento de Orientación del centro con el conocimiento de la Jefatura de Estudios. Actuaciones para el alumnado con necesidades educativas especiales: Cuando se trate de alumnos con necesidades educativas especiales será preciso determinar, junto con el dep. de orientación las estrategias de intervención y los términos de las adaptaciones curriculares significativas, si procede, o de las medidas de ampliación, (alumnado de altas capacidades) refuerzo y recuperación más convenientes. La propuesta de actuaciones para cada alumno queda recogida en el Plan de Trabajo Individualizado (PTI) y que realiza cada profesor que tiene alumnado diagnosticado. Actuaciones para el alumnado que se integra tardíamente al sistema educativo: se pondrá en marcha un programa de recuperación basado en contenidos de la materia con ejercicios y trabajos				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el contexto de un currículo basado en la adquisición, por parte del alumno, de competencias básicas, se debe tener en cuenta la poca relevancia de las pruebas e instrumentos que evalúan sólo conocimientos. Por tanto, se deben diversificar las técnicas e instrumentos de evaluación. La evaluación inicial se realizará a comienzo del curso y de cada unidad. Permitirá detectar los conocimientos previos de los alumnos para establecer los diferentes ritmos de enseñanza-aprendizaje según cada alumno o grupo de alumnos. La evaluación formativa y sumativa, durante el desarrollo y al final de cada unidad. Para ello utilizaremos los siguientes procedimientos e instrumentos: Ficha de observación directa en el aula. Se observará la realización de las tareas en casa o en clase. El cuaderno de clase, (instrumento adaptado) Actividades del aula virtual. Prueba escrita, que deberá garantizar la valoración de aspectos no sólo conceptuales, sino también relacionados con procedimientos y habilidades.				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria				
Los alumnos que no hayan superado la evaluación tendrán la posibilidad de realizar una recuperación en el plazo de los 20 primeros días del siguiente trimestre. Para ello, trabajarán sobre los estándares no superados de la evaluación correspondiente, mediante la realización en el aula virtual de actividades y una prueba escrita. Para superar la prueba escrita deberá superar el 50% de los estándares evaluados. A la finalización del tercer trimestre el alumno podrá realizar una prueba de recuperación que incluya los estándares de las evaluaciones no superadas. La calificación para aprobar deberá ser al menos el 50% de los estándares evaluados.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El Jefe de departamento es el responsable de la valoración y evaluación de alumnos con la materia de Ciencias Sociales pendiente de cursos anteriores aplicando los criterios de evaluación y de calificación establecidos en los correspondientes cursos.				
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La asistencia a clase es obligatoria. A los alumnos que no se les pueda aplicar la evaluación continua por haber faltado el 30% del total de horas lectivas de la materia tendrán en el mes de Junio un ejercicio extraordinario basado en los estándares de la materia. Considerándose superada la prueba, cuando la calificación supere o sea igual al 50% de la nota máxima.				
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el caso de los alumnos que tras la evaluación ordinaria y la evaluación extraordinaria de junio hayan obtenido unos resultados inferiores al mínimo exigido en los estándares de evaluación, se realizará un curso telemático de verano que sirva para repasar los contenidos tratados a lo largo del curso, con ejercicios iguales o semejantes a los realizados durante el curso. De una selección de esos ejercicios, y considerando que reúnen la información necesaria para valorar de forma correcta los estándares de aprendizaje, se realizará un ejercicio a modo de evaluación extraordinaria. Los ejercicios telemáticos tendrán una valoración del 30% de la nota y la prueba extraordinaria tendrá como valoración el 70% restante.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los alumnos tienen como referencia el libro de texto de 3º ESO Geografía e Historia (Ed. Vicens Vives) ISBN 978-84-682-3658-2 Se utilizará de manera la PLATAFORMA MOODLE ubicada en esta dirección: http://aulavirtual.murciaeduca.es/ En dicha plataforma se creará el curso correspondiente con la selección de enlaces y la inclusión de materiales, actividades y recursos que considere oportunos. Igualmente, los alumnos recibirán a través de la aplicación TOKAPP cualquier otro tipo de material. Además al final de cada unidad repasaremos a través de KAHOOT, una plataforma que permite la creación de cuestionarios de evaluación, desde el teléfono móvil., tablet u ordenador. Otros materiales y recursos didácticos disponibles para su uso: - Mapas históricos y geográficos. - Internet: enlaces a páginas cuyo contenido complementa y apoya el trabajo del área. - Del entorno: museos, monumentos, yacimientos arqueológicos, explotaciones agropecuarias, industrias, etc.	
- Películas y documentales en DVD. La bibliografía y documentación disponibles tanto en el Departamento como en la Biblioteca, será objeto de difusión para fomentar su conocimiento y la promoción de su uso sistemático como apoyo en el desarrollo de los temas y actividades del área.	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
TITULO: MURCIA RENACENTISTA Y BARROCA RELACIÓN CON EL CURRÍCULO El Renacimiento y el Barroco FECHAS/DURACIÓN: Una mañana			✓	Profesores del Departamento	OBJETIVOS Visita a la ciudad de Murcia y a los edificios más emblemáticos del arte barroco: fachada de la catedral, iglesia de San Juan de Dios, iglesia de San Lorenzo, así como el museo Salzillo
TITULO EL RENACIMIENTO Y EL				Profesores del	OBJETIVOS Visita al Santuario

BARROCO EN CARAVACA RELACIÓN CON EL CURRÍCULO El Renacimiento y el Barroco OBJETIVOS Visita al Santuario de la Vera Cruz de Caravaca como principal exponente del arte barroco en la comarca y la iglesia del Salvador como exponente del renacimiento inicial. Visita al museo del Santuario para ver la pintura del Renacimiento FECHAS/DURACIÓN Una mañana



Departamento

de la Vera Cruz de Caravaca como principal exponente del arte barroco en la comarca y la iglesia del Salvador como exponente del renacimiento inicial. Visita al museo del Santuario para ver la pintura del Renacimiento

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El aprendizaje del área se modula principalmente a través de la información escrita o gráfica en su sentido más amplio y variado. Por tanto, la lectura ha de ser efectiva y posteriormente se ha de producir una devolución de lo aprendido en un discurso coherente y bien estructurado, ya sea oral o escrito. Por todo ello, la lectura en general y también la expresión oral en sus diferentes contextos y manifestaciones son actividades transversales presentes en las actividades del área. Aun así, es preciso que se fomente el hábito de la lectura de forma expresa. En este sentido se propone la lectura de algunos artículos relacionados con los temas a tratar y que estén extraídos de Internet.	
Además de lo anterior, la Biblioteca del Centro dispone de fondos relacionados con las áreas de Geografía e Historia que deberían de ser utilizados de forma significativa. En definitiva, el perfil humanístico de la asignatura conlleva implícita la necesidad ineludible de LEER y la importancia de la EXPRESIÓN ESCRITA como instrumentos básicos de comunicación y aprendizaje. La lectura y la escritura (así como la EXPRESIÓN ORAL) son inherentes al aprendizaje de la materia. Sin embargo, conviene relacionar las actividades que se proponen para fomentar estos aspectos: ¿ Toma de apuntes. ¿ Resúmenes escritos y orales de los diferentes aspectos o apartados de los temas que se traten. - Lectura de documentos o recursos de apoyo y del contenido de las webs de referencia. Participación activa y competente en los debates de clase. - Nivel de implementación del vocabulario específico de la materia en lecturas, escritos propios e incorporación al propio discurso.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El aprendizaje del área se modula principalmente a través de la información escrita o gráfica en su sentido más amplio y variado. Por tanto, la lectura ha de ser efectiva y posteriormente se ha de producir una devolución de lo aprendido en un discurso coherente y bien estructurado, ya sea oral o escrito. Por todo ello, la lectura en general y también la expresión oral en sus diferentes contextos y manifestaciones son actividades transversales presentes en las actividades del área. Aun así, es preciso que se fomente el hábito de la lectura de forma expresa. En este sentido se propone la lectura de algunos artículos relacionados con los temas a tratar y que estén extraídos de Internet.	
Además de lo anterior, la Biblioteca del Centro dispone de fondos relacionados con las áreas de Geografía e Historia que deberían de ser utilizados de forma significativa. En definitiva, el perfil humanístico de la asignatura conlleva implícita la necesidad ineludible de LEER y la importancia de la EXPRESIÓN ESCRITA como instrumentos básicos de comunicación y aprendizaje. La lectura y la escritura (así como la EXPRESIÓN ORAL) son inherentes al aprendizaje de la materia. Sin embargo, conviene relacionar las actividades que se proponen para fomentar estos aspectos: ¿ Toma de apuntes. ¿	

Resúmenes escritos y orales de los diferentes aspectos o apartados de los temas que se traten. ¿ Lectura de documentos o recursos de apoyo y del contenido de las webs de referencia. ¿ Participación activa y competente en los debates de clase. ¿ Nivel de implementación del vocabulario específico de la materia en lecturas, escritos propios e incorporación al propio discurso.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE

OBSERVACIONES

Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas

Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

OBSERVACIONES

Número de clases durante el trimestre

Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre

Estándares programados que no se han trabajado

Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS

Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS

Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)

Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados

Otros aspectos a destacar

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE

OBSERVACIONES

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura

Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto

Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo

Otras diferencias significativas

Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO

OBSERVACIONES

Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por los alumnos

Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por las familias

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Con el fin de valorar la práctica docente se llevarán a cabo las siguientes acciones: a) Después de la primera y segunda evaluación se dedicará una reunión ordinaria de departamento para analizar los resultados obtenidos por los alumnos y el grado de cumplimiento de la programación. A partir de este análisis, se podrá reajustar la secuenciación de contenidos, se podrán priorizar objetivos o contenidos que merezcan una especial atención o que no se estén atendiendo adecuadamente, o se podrán proponer nuevas medidas de atención a las necesidades y demandas del alumnado. d) Tras la evaluación final, se dedicará una reunión de departamento al análisis de los resultados obtenidos por los alumnos y el grado de cumplimiento de la programación, para decidir qué modificaciones o innovaciones deben incluirse en la misma para el próximo curso. Las consideraciones finales serán recogidas en la memoria final que elabora anualmente el departamento.				
Respecto al proceso de enseñanza se debe comprobar si la distribución temporal de la materia ha permitido llevar a cabo el desarrollo de la unidad didáctica en los márgenes previstos. Además los alumnos podrán evaluar la práctica docente rellenando, de forma anónima, un cuestionario en el que aparecerá preguntas como: ¿Estás satisfecho con el sistema de trabajo que se sigue en clase?, ¿Es organizado?, ¿Las clases están bien preparadas?, ¿Muestra dominio de la asignatura?, ¿Te ha estimulado a trabajar?...etc.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre